

2006. MÁRCIUS XL. évfolyam 3. szám

ÉPÍTÉSI PIAC[®]

MŰSZAKI-GAZDASÁGI INFORMÁCIÓS FOLYÓIRAT

Kiugró építőipar, csökkenő lakásépítés (2005. évi helyzetkép)

Budapest középtávú lakásprogramja (I. rész)

A minőségpolitika szerepe a támogatásokban az építésügy területén

Kérdések és válaszok a Fővárosi Közmunkák Tanácsa újbóli felállítása kapcsán

Vízmérés a társasházakban (I. rész)

Internet: www.epitesi-piac.hu



MEDITERRÁN STÚDIÓ

Mediterrán hangulatban – előtérben a természetes burkolótégla

A téglá egyike a legrégebb építőanyagoknak. Története egyidős a civilizációval. Az agyagtéglát már Kr.e. 10.000-8.000 között ismerték. A sajtolt téglát később, körülbelül Kr.e. 5.000-ben kezdték alkalmazni Mezopotámiában, legjelentősebb mérföldkő a téglá történetében mégis az égetett téglá megjelenése volt Kr.e. 3.500 körül. Ez tette lehetővé a tartós szerkezetek megépítését olyan helyeken, ahol erre korábban nem volt mód. Az égetett téglá ellenálló, mint a kő. Ráadásul könnyebben is formázható, s a díszítőmotívumok végtelen számú ismétlését teszi lehetővé.

Napjainkban roppant ígéretesek a téglagyártás és a téglá szerkezeti felhasználásának újfajta technikái, amelyek sokarcú, szépségekkel teli világot nyitnak meg előttünk. A téglá elkészítésének módja befolyásolja a színét, formáját, állagát, szilárdságát, tűz- és vízállóságát és tartósságát. A téglá forma- és színvilágát tekintve szerteágazó anyag, szemben a széles körben elterjedt vörössel, a szivárvány minden színében pompázik. Általában a színt az agyagföld összetétele határozza meg. Ha vasat tartalmaz az agyag, a vas oxidációja piros vagy rózsaszínű árnyalatot eredményez. A mészben gazdag vasszegény téglá inkább sárga vagy vajsínű lesz. De belejátszik a színbe a téglá kemencében való elhelyezkedése is, illetve az, hogy mennyi oxigén éri a kiégetés során.

A téglahomlokzat egyrészt racionális választás, mert időtálló, csekély a karbantartási igénye, mechanikai és kémiai hatásoknak is ellenáll. Másrészt a téglahomlokzat esztétikus megoldás, mert megjelenésében reprezentatív, és az építész is kibontakoztathatja kreativitását. Végül a téglá természetes anyag, s mint ilyen környezetbarát megoldás, amely ráadásul „több évezredes referenciákkal” rendelkezik, vagyis egyszerre tesz eleget a jövőért való felelősség és a múlthoz kötődés igényének. A laikusok és a tágabb építész szakma számára a téglá láthatóan számos előnnyel rendelkezik: időtálló, ezért ésszerű megoldás, esztétikus és jól variálható, ráadásul hosszú előélete és máig tartó alkalmassága miatt biztos pont az építés világában, ahol az anyagok és a formák egyre változnak.

A magyar ember mentalitásától nem esnek távol a mediterrán vidékek hangulati elemei. Így egyre kedveltebbek azok az építészeti megoldások, melyek meghatározóak a déli országok építészeti hagyományaiban. Ide sorolhatóak az épületek külső falburkolatai hagyományos és rusztikus falburkoló téglák beépítésével, de közkedvelt ezen anyagok beltéri felhasználása is a legkülönbözőbb belsőépítészeti megoldások kulcsaként.

A magyar piacon több fajta burkolótégla és burkolólap is kapható, mi cikkünkben kiemelünk az egyik legismertebb olasz téglagyárat, mely már bizonyított a hazai építészetben. S.Anselmo Loreggia (Olaszország) székhelyű gyárat a jelenlegi tulajdonos dédapja alapította a század elején. Négy generáció igen erős tradíciója és lelkesedése, az állandó technológiai kutatás és fejlesztés emelte a gyárat az olasz és európai burkoló

téglagyártás egyik kiemelkedő szereplőjévé. A gyárban jelenleg mintegy 35 féle típusú burkoló téglá gyártása folyik. A kézi és rusztikus téglákat a hagyományosnak tekinthető kisméretű téglá méret mellett ún. euroformat méretben is gyártják, amely komoly költségmegtakarítást eredményez mind kivitelezés mind anyag szempontjából. A padlóburkoló téglákat speciális gyártósor készíti, melynél a kevés manuális beavatkozás kevesebb hibalehetőséget okozhat. A gyártási folyamat során a legfontosabb szempont hogy biztosítsák a termékek maximális kopás- és fagyállóságát. A gyár egyik fontos termelési szektora a speciális – egyéni igényeket kielégítő – és műemléki jellegű téglák előállítására. A S.Anselmo az első olasz burkoló téglagyár volt, amely megkapta az UNI EN ISO 9002-es szabályzatának megfelelő Minőségi Igazolásokot. Ez is egy fontos bizonyítéka, hogy mindent az ügyfelek minőségi kiszolgálásának rendelnek alá. A S.Anselmo termékcsalád rendelkezik a megfelelő magyar ÉMI igazolásokkal is. A S.Anselmo termékeit Magyarországon a Mediterrán Stúdió Kft. forgalmazza.

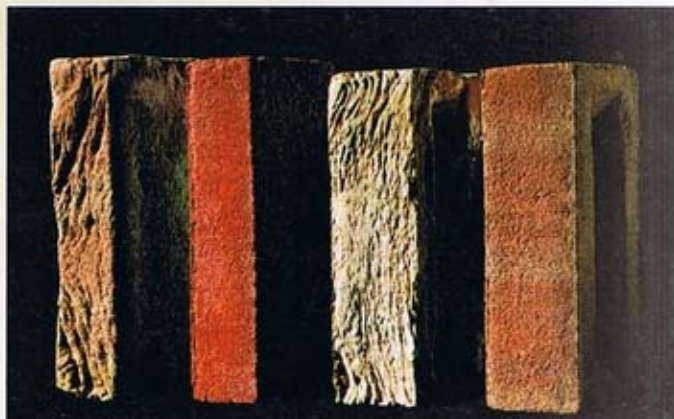
S.Anselmo mediterrán kézi és rusztikus burkolótégla és burkolólapok széles választékban.

Kérje ismertetőnk sms-ben, e-mailben, faxon, vagy telefonon.

Mediterrán Stúdió Kft.

Jelentősebb referenciák

- Budapest Építészeti Nívódíj 2000:
Budavári Hapimag Apartmanház
1014 Budapest, Kard utca - Fortuna utca
- Budapesti Táncművészeti Főiskola homlokzata
1145 Budapest, Kolumbusz/Columbus u. 87.
www.mtf.hu
- Budapesti Evangélikus Gimnázium bővítésének homlokzata
Városligeti Általános Iskola
1146 Budapest, Hermina út 9-15.
www.varosligeti.sulinet.hu
- Budapesti McDonalds étterem belső tere
1085 Budapest, József krt. 52/56
- Gyulai Várfürdő homlokzata
5700 Gyula, Várkert utca 2.
www.ingatlanbefektetes.hu
- Debreceni Kereskedelmi és Hitelbank homlokzata
4026 Debrecen, Kálvin tér 8.
www.khb.hu



S.ANSELMO
living the difference



MEDITERRÁN STÚDIÓ



S. Anselmo mediterrán kézi és rusztikus burkolótéglák és -lapok széles választékban

- Budapest Építészeti Nívódíj 2000: Budavári Hapimag Apartmanház
- Budapesti Táncművészeti Főiskola homlokzata
- Budapesti Evangélikus Gimnázium bővítésének homlokzata
- Debreceni Kereskedelmi és Hitelbank homlokzata
- Budapesti McDonalds étterem belső tere
- Gyulai Várfürdő homlokzata
- stb...



Kiállítunk a **CONSTRUMA 2006**
Építőipari Szakkiállításon
„A” pavilon 111/C stand



Mediterrán Stúdió Kft.
Bemutatóterem: H- 2120 Dunakeszi, Fő út 14.
Tel./fax: +36 27-351 374 - Mobil: +36 30-584 41 46
info@mediterranstudio.hu - www.mediterranstudio.hu